

# RESTAURATIONS

## DOUBS

### Archives municipales de Montbéliard

Atelier de la Reliure du Limousin

Registre 370 feuillets Livre d'incorporation des charpentiers 1594-1793 **HH60**

Liasse 48 f. Chonffes ou Corporations d'arts et métiers des villes et comté de Montbéliard. Statuts, chartes d'institution et de confirmation, etc. 1478-1774 **HH47**

Liasse 239 f. Bonnetiers. Papiers corporatifs. 1667-1789 **HH48Bis**

Liasse 149 f. Bouchers. Papiers corporatifs. 1627-1791 **HH52**

Liasse 2 f. Chamoiseurs. Papiers corporatifs. 1755-1764 **HH57**

Liasse 3 f. Chapeliers. Papiers corporatifs. 1692-1774 **HH58**

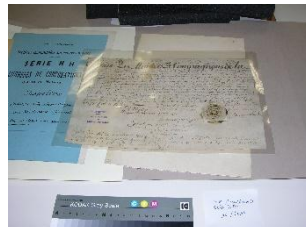
Liasse 233 f. Charpentiers. Papiers corporatifs. 1560-1792 **HH59**

Liasse 254 f. Couturiers. Papiers corporatifs. 1616-1793 **HH62**

Liasse 215 f. Cordiers. Papiers corporatifs. 1560-1786 **HH65**



AM Montbéliard liasses, parchemins, sceaux H 54 H49 H 47 avant restauration



Après papiers parchemins propres, plats, rangés, sceaux calés avec plastazote, sous polyester, en boîte (trop volumineuses)  
AM Montbéliard série HH après restauration c/ Accolad

### Bibliothèque municipale de Montbéliard

Atelier Luc Espouy/ Maëlle Retière

Schrot (Martin) *Wappenbuch des Heiligen Römischen Reichs* .... München : [Adam Berg], 1580 a 4

Guillaume d'Auvergne

Postilla Guillermi super Epistolas et Evangelia, per totius anni circulum. De tempore, Sanctis, et pro defunctis ere et arte nova impressa, ..

Basileae : ex officina Michael Furter, 1515 – 4° B 120 (16<sup>E</sup> s.)

Recueil de 3 pièces

1 anonyme

IHesus. Das New Testament teütsch

sn sd ? circa 1520 - 2° ; [185] f.

2 Register der Epistel und Evangelion der Sonntag und Feyrtag durch das gantz Jar: wo die in dem Newem Testament gefunden werden: wie sich die ansahen unnd enden. –Bamberg : Georg Erlinger, 1523. - 2° ; [8 f.]

3 Martin Luther

[NT en allemand] Auslegung der Epistelen und Evangelien, ....

Colmar : Amandus Farckall, 1523. - 2° ; 231 f. B121 (16<sup>E</sup> s.)

Georg III, Prince de Anhalt

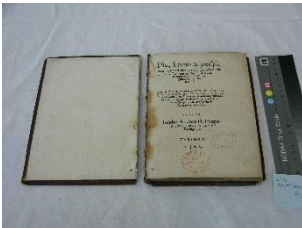
Des hochwirdigen durchleuchtigen hochgeborenen Fürsten und Herrn, Herrn Georgen Fürsten zu Anhalt, Grauen zu Ascanien, Herrn zu Zerbst und Bernburg, Thumprobsten zu Magdenburg und Meissen, Predigten und Schrifften darinnen die Summa Christlicher Lehre,... erklet... Alles nach Ordnung des lateinischen Voluminis, so anno 1570. ausgangen, M. Abraham Ulrich Cranach

Wittenberg : durch Lorentz Schwencken Erben, 1577 - 4° S 92



s 92 c/ Accolad

Andreae (Jakob) *Brevis et perspicua expositio controversiae de duabus Naturis in Christo..* Tübingen, 1565 The 95



The 95 c/ accolad



### Archives municipales de Pontarlier

Atelier Reliure du Limousin pour les plans



Plan directeur et Plan d'alignement de Pontarlier 1842(17 plans) Registre des mariages Pontarlier c/ accolad

Atelier Luc Espouy/ Maëlle Retière

Registres d'état civil : mariages 1793-1806, naissances 1813-1822

### Bibliothèque municipale de Besançon A titre informatif

Atelier Agnès Vallet

27 mémoires ms de différents auteurs envoyés en réponse à 3 concours de l'académie des sciences, belles lettres et arts de Besançon dont

1772 mémoire de Antoine Augustin Parmentier

cote Ms Académie 36 =

## JURA

### Médiathèque de l'agglomération Grand Dole

Atelier ERASME Toulouse programme sur 2013 2014

*Très beaux recueils de gravures, reliés par E Gaudard, dolois, mais les teintures et les nettoyages ont affaiblis définitivement les cuirs et leurs décors à l'or. L'urgence était de stopper les dégradations.*

LAURENT, Henri (1779-1844), Visconti Ennio Qurino, Guizot François (1787-1874), Gaudard Etienne (1792-1878).

Musée royal publié par Henri Laurent ou recueil de gravures d'après les plus beaux tableaux, statues et bas-reliefs des collections royales sur les arts avec descriptions des sujets, notices littéraires et discours sur les arts. Dédié au roi

Paris : P. Didot, 1816-1818 grand in folio- 2 volumes

BM Dole 19 TG 230 et 231.



TG 230 -1 et TG 230- 2 avant c/accolad et avant c / Erasme /photo Ampace



Après c/Erasme photo Ampace : détail et plat supérieur

### ECLA / Bibliothèque municipale de Lons le Saunier (projets en cours de travaux)

Atelier Luc Espouy/ Maëlle Retière

1) Isidore de Séville Praeclarissimum opus divi Isidori, hispalensis episcopi, quod Ethimologiarum intitulum [Traité d'étymologie, accentuation, grammaire].Paris : J. Barbier pour Jean Petit, 1509

2) Bartholomé Anglais Liber de proprietatibus rerum [Livre sur la propriété des choses].Strasbourg : sn, 1505 **E16 06**

Code de Justinien *dont* Digeste et Institutions de Gaius avec gloses par un jurisconsulte italien

XIIIe – XIVE (1290-1330) -2° **MS 4 (EX B25<sup>b</sup>)**



Lons Code de Justinien Manuscrit, XIIIème-XIVème siècles **Ms 4** c/Accolad

### Archives communales de Thesy

13 Registres Etat civil 1793 à 1922. Atelier Ambiance Reliure Cusery (71)Autorisation exceptionnelle de subvention par la Région. Dossiers vus mais non suivis par Accolad

## HAUTE-SAONE

### Bibliothèque municipale de Vesoul

Atelier RCCG Emilie Diné

Guillermus Parisiensis *Postilla super Epistolas et Evangelia* Lyon : Jean Du Pré, 30 XI 1487 **INC 55 Bis** (en cours de travaux)

En cours de travaux



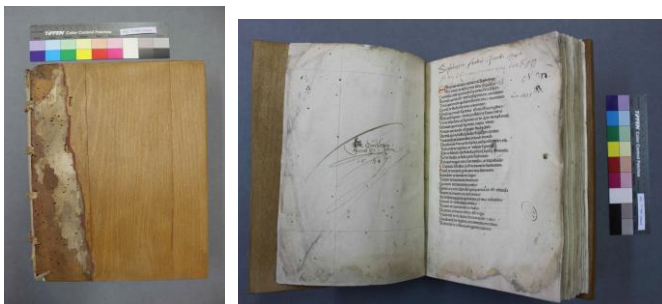
inc 55bis avant c / accollad

Legrand (Jacques) *Sophologium* Paris : Gering, Crantz et Friburger, 1 VI 1475 **INC 77 cf Liane**

Le rapport de restauration de l'atelier d'Emilie Diné est en ligne sur Liane à cette adresse : <http://www.liane-franche-comte.fr/?id=113>



Inc 77 ais supérieur et détail nerf et bois en plat inférieur avant c/ accollad



inc 77 après c/ E Dine ais supérieur et premiers feuillets

Ubaldis (Baldus de) *Consilia* Brescia, 1490 **INC 104** en cours



inc 104 avant c / accollad

### Bibliothèque municipale de Gray

Atelier Luc Espouy/ Maëlle Retière, seconde partie (enveloppe esthétique) a poursuivi ce que Isa Aucouturier ne pouvait plus réaliser suite à son congé maternité

Bassantin J : *Astronomia* (latin) [Genève] : J Tornaesium 1599



## TERRITOIRE DE BELFORT

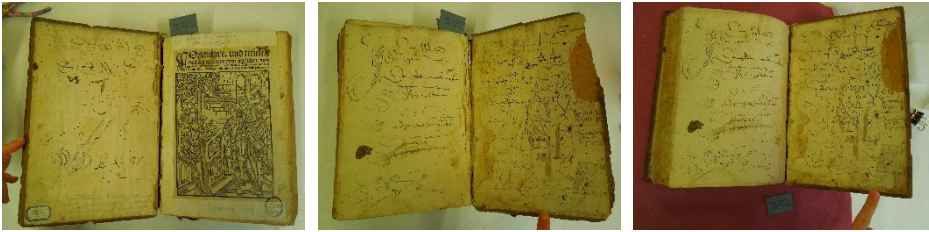
### Bibliothèque municipale de Belfort

Atelier Luc Espouy/ Maëlle Retière

*Copie manuscrite* d'après un terrier de 1680 Manuscrit, 1704 **Ms 6**

*Recueil* manuscrit (copies de traités, chartes) Manuscrit, XVIIème siècle **Ms 4**

*Recueil* de 3 pièces. Strasbourg : Johann I Knobloch, XVIes **J 122** ( 1 à 3 : Gebler H -Formulare...1519; recueil allemande medical ; livre de raison de Mathieu Brem 1522-43 et 1569-1581)



J122 avant contre plat supérieur et titre    contre plat inférieur avant et pendant la restauration c/ LEspouy



Ms 4 avant et pendant restauration, couture cassée, déformation et perte de cahiers c/ L Espouy



Ms 6 avant et après restauration c/ L Espouy

### Archives municipales de Belfort

Atelier Luc Espouy/ Maëlle Retière

Listes électorales 1831-1906