

ACCOLAD

Orientations 2016

L'ACCOLAD par ses différentes missions : patrimoine, élargissement des publics et égalités des chances, formations, mises en réseaux et informations, est reconnue par tous ses membres et ses interlocuteurs comme le lieu de projets fédérateurs et de mutualisation de réflexions et des actions.

En 2016, la réflexion commune engagée avec le CRL Franche-Comté et le CRL Bourgogne se développera en actions concrètes sous différentes formes. Ces actions sont intégrées dans chaque axe de travail de l'ACCOLAD.

SYNTHESE DES ACTIONS 2016

Formations

- Conférences ;
- Journées d'études et formations. Patrimoine, évolution des métiers et numérique ;
- Les jeudis de l'ACCOLAD. Cette manifestation permet de présenter un livre publié récemment dans le domaine de la documentation ou des enquêtes et donne la parole à son auteur ;
- Comité de pilotage régional de la formation continue ;
- Formation de base interdépartementale et programmes départementaux ;
- Convention Abf et ACCOLAD.

Education artistique et culturelle.

- L'éducation artistique et culturelle suppose l'implication de toute la communauté éducative qui contribue à l'enrichissement de la culture des élèves et à l'animation de l'établissement.

Lecture publique

- Favoriser la lecture publique en Franche-Comté.

Réseaux

Comités régionaux

- Elimination et conservation partagée des périodiques - P.E.C.P.P. ;
- Portail numérique ;
- Formation continue régionale.

Comités nationaux (FILL)

- Lecture publique et élargissement des publics ;
- Patrimoine écrit.

Information - Ressources en ligne

- Annuaire des bibliothèques, archives, centres de documentation de Franche-Comté ;
- Lettre électronique générale ;
- Site Internet : www.livre-franche-comte.com ;
- Bimestriel *ACCOLAD Infos* (5 numéros numériques en 2016) ;
- Fusion des 3 annuaires des 3 SRL de Franche-Comté et de Bourgogne ;
- Plaque « Stages et formations 2016 en et hors Franche-Comté » ;
- Twitter : [accoladFC](https://twitter.com/accoladFC) ;
- Facebook : [agenceaccolad](https://www.facebook.com/agenceaccolad) ;
- Dossiers d'accompagnement des journées d'étude ;
- Etude pour une revue commune des 3 SRL en 2017.

Belle Saison

- Participation à la Belle Saison. Organisation de rencontres et de projets partagés entre le monde du livre et de la lecture, et l'univers du spectacle vivant.

Libres Regards

- Participation au festival Libres Regards. L'ACCOLAD organise une conférence dans le cadre du Festival Libres Regards.

Développement des publics.

- Milieu pénitentiaire ;
- Milieu hospitalier ;
- Situations précaires ;
- Ateliers débat « citoyens ». Citoyenneté, cohésion sociale et bibliothèque ;
- La parole aux collégiens : collèges de Rougemont (Doubs) et de Saint-Loup-sur-Semouse (Haute-Saône).

Patrimoine

- Contribution au P.A.P.E (Plan d'action pour le patrimoine écrit). Sont concernées en 2016 : Ornans et Champagnole. L'action comprend l'assistance à la définition des priorités des établissements en matière de conservation et de préservation ;
- Fonds régional pour l'écrit (restauration, conservation, valorisation). Projets de restauration 2016 ;
- INP ;
- Pôle associé BnF ;
- JPE 2016 - Dole et Dijon ;
- Conservation et élimination partagées des périodiques adulte et jeunesse. Une journée de présentation en partenariat avec le Sudoc-PS est programmée à l'université de Besançon ;
- Commission Bourgogne/Franche-Comté ;
- Manifestation Voyages en automne « Les plans et les cartes » ;
- Portail Liane : www.liane-franche-comte.fr.

L'ACCOLAD, sa directrice, est membre du conseil de direction de BIBLIEST.

L'ACCOLAD, sa directrice, est membre du conseil documentaire de l'UTBM.

ACCOLAD, Pascale Milly chargée de mission patrimoine, est membre du CTR (Comité Technique de Restauration du ministère de la Culture).

