

Atelier Boccard

18, rue Mimeure

21000 Dijon

SARL au capital de 10 671,43 euros 06 95 75 82 69

RCS DIJON B 016 950 826 00020

Luc Espouy gérant

Maël Retière restauratrice

03 80 71 24 10

Dijon, le 15/08/2015

Compte rendu de restauration

bibliothèque: MONTBELIARD

cote: A12

titre: Gulielmi Budaei

date:1556


matériaux du corps d'ouvrage: papier

nombre de feuillets: 79

matériaux des plats: carton

matériaux de couverture: plein veau



Avant	Après	Traitement réalisé
		<p>L'ouvrage a été gommé sur la tranche de tête (Staedtler) et dépoussiéré (aspirateur Nilfisk à filtre absolu).</p>
		<p>Les deux premiers et les deux derniers feuillets ont été restaurés au niveau du mors (arakaji et amidon de blé)</p>



La garde volante verso a été en partie défroissée avec de la tylose. Nous avons pris le parti de conserver les plis avant rognage.



Les coins ont été réencollés entre les feuillets et comblés avec des morceaux de papier du moulin (amidon de riz) puis gainé avec de l'arakaji teinté à l'acrylique et à l'aquarelle collé à la klucel G.



Les morceaux de papier à la colle « consolidant » le dos ont été retirés au maximum à sec afin d'éviter un noircissement de la peau, déjà bien avancé après cet ajout antérieur. Les petites parties ne venant pas ont été sacrifiées : ramollies avec de la tylose très épaisse, elles ont été retirées avec une spatule. Les parties retirées à sec sont également dans la pochette.



La couverture a été restaurée à l'arakaji teinté (acrylique+aquarelle) collé à la Klucel G. De la peau tannée à l'alun a été collée sur la surface de l'importante lacune pour plus de souplesse.